## ネタが見つかり、楽に書けるようになる! ブログ・SNSライティング講座

- ●文章を書くのに苦手意識がある人にこそオススメ!
- ●わかりやすい文章を楽に書く秘訣がわかります

動画配信期間

令和5年

# 7月24日(月)<sub>10:00</sub> ~8月7日(月)<sub>23:59</sub>

申込期間:6月28日(水)9:00~7月19日(水)17:00

動画配信講座です

- ※実際に会場にお越しいただく講座ではありません
- ※お申し込みにはメールアドレスが必要です

### 講師プロフィール



#### 下川 真由美

DTP歴12年(印刷会社で画像加工3年、官公庁のマニュアル制作業務9年) 2005年よりブログを始め、月間10万PV超のアメブロが2つ 「画像加工の便利帳」が『週刊ダイヤモンド』人気ブログリスト掲載

2014年にnoteに登録するも、コメントなどの反応がなく試行錯誤。 2021年5月よりnoteを毎日更新するようになり、1ヶ月で1万ビュー突破。反応が良い 投稿内容や投稿のタイミングの検証を重ね、これまで100人以上がスキ(いいね)した 投稿は180記事以上。1年以内にフォロワー1万人突破、月間ビューは10万超。2022年 note事業発表会公認レポーター就任。

現在はライターとして活動。取材・執筆を担当した藤巻幸大流「二ッポンの見方・面白がり方」の記事は日経 B P netのランキングで 1 位獲得書籍の文章チェック、新人ライターの原稿や高校生の小論文の添削も行う。

プロフィール作成セミナーでワークに取り組んだ受講生からは、「サクサク作れた!」 「自分のこれまでの経験がいとおしくなった」との声もある。

#### ネタが見つかり、楽に書けるようになる!ブログ・SNSライティング講座

ブログやSNSを始めてみたものの、どんなことを書いたらいいのかと悩むことは多いものです。自分の棚卸をすれば、書くネタがたくさんあることに気づきます。

文章を書くのが苦手な方でも、わかりやすい文章を書くコツをお伝えします。

#### 【習得目標】

- (1)自分の経験を棚卸することで、書くネタが見つかる
- ②音声入力の活用など、楽に書く方法を理解する
- ③わかりやすい文章を書く上で、最低限押さえるべきポイントを知る

#### 【カリキュラム】

時間	講座内容	技法等
18:30	日常生活の中で、小さないいことを発見するワーク	講義・ワーク
	スマホで写真を撮っておけば、短い文章でラクに投稿できる	講義
	棚卸ワークとネタ帳作り	講義・ワーク
	自分の専門分野・周辺の情報・人柄が伝わる内容に分類	講義・ワーク
	どんなSNSでも、一番大切なのはプロフィール	講義・ワーク
	自分のキャッチコピーを作るワーク	講義・ワーク
	書くのが苦手なら、音声入力を活用しよう!	講義・ワーク
	わかりやすい文章を書くには?押さえておきたいポイント	講義・ワーク
	続きを読みたくなるタイトルを工夫する	講義・ワーク
20:30	文章力は筋トレと同じ!継続が大切	講義

申込方法

#### ● 中野区産業振興センターHP講座一覧

下記URLの講座一覧より各講座のページへ進み、 申込フォームよりお申込みください。 https://nakano-sangyoushinkou.jp/event

中野駅南口より徒歩5分中野区中野区中野2-13-14 \*\*お越しの際は公共交通機関をご利用ください

定員

●なし

申込受付期間

●6月28日(水)9:00~7月19日(水)17:00

お問合せ

● T E L: 03-3380-6946

中野区産業振興センター 2 F窓口

(お問合せ受付時間:平日午前9時~午後5時)



#### お申込み後の流れ

- ・お申込み後にcontact@nakano-sangyoushinkou.jpより確認メールをお送りします。 そちらのメールより、動画配信方法をご確認いただけます。
  - ※あらかじめ、contact@nakano-sangyoushinkou.jpからのメールを受け取れる設定をお願いします。
  - ※お申込み後3営業日(土日祝除く)以内に確認メールが届かない場合はお問い合わせください。

#### ・現在ご活躍中の士業・講師の方は参加をご遠慮ください

【個人情報の取扱いについて】

お客様からご提供いただいた個人情報は、当社の個人情報保護方針に基づき厳重に管理するとともに、参加者登録、統計データーの管理および開催についてのお問合せ以外の目的には使用いたしません。

◆個人情報に関するお問合せ先 テルウェル東日本株式会社 個人情報保護対応窓口 情報適正利用管理者 TEL:03-5860-6801